

Schulinternes Curriculum: Vorhaben für die Jahrgangsstufe 10 (Stufe 2)

UV 10.1 Projets de métiers, projet de vie (ca. 30 Ustd.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Einblicke in die französische Arbeitswelt gewinnen <p>FKK <u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Die SuS können Ergebnisse von Arbeitsprozessen diskutieren, • in alltäglichen, auch digital gestützten Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und angemessen interagieren • sich in unterschiedlichen Rollen an formalisierten, thematisch vertrauten Gesprächen beteiligen. <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Die SuS können Texte adressatengerecht verfassen <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Die SuS können Texte vor dem Hintergrund grundlegender Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen • explizite und leicht zugängliche implizite Informationen im Wesentlichen erfassen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p><u>Hörverstehen</u></p>	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> • Praktika, Freizeitsjobs, Berufsberatung in der Schule • Das französische Schulsystem <p>FKK <u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • über Berufswünsche sprechen • über seine Stärken und Schwächen sprechen • ein Vorstellungsgespräch führen <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • einen Lebenslauf und ein Bewerbungsschreiben schreiben • <p><u>Hörverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Filmsequenzen/ Interviews zum Themenfeld „monde du travail“ Informationen entnehmen können. <p>TMK <u>Ausgangstexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sach- und Gebrauchstexte • Einfache literarische Texte • Filmsequenzen 	<p>Lernaufgabe: ein Bewerbungsgespräch führen</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Die SuS können der mündlichen Kommunikation im Unterricht folgen, • können klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen. • Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen 	<p>VSM</p> <p><u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • le conditionnel présent • die Verben plaire und envoyer • der irrealer Bedingungssatz <p><u>Wortschatz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Themenwortschatz zu, Berufsleben <p>SLK /MK</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung von Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes • Sich auf französischsprachigen Webseiten zurechtfinden. 	<p>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel</p>
--	--	--

UV 10.2 Société et modes de vie (ca. 30 Ustd.)

<i>Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt</i>	<i>Auswahl fachlicher Konkretisierungen</i>	<i>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</i>
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Die SuS können Phänomene kultureller Vielfalt einordnen • zu ihren eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen auch aus Gender-Perspektive kritisch Stellung beziehen. <p>FKK <u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Die SuS können Ergebnisse von Arbeitsprozessen diskutieren, • in alltäglichen, auch digital gestützten Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und angemessen interagieren • sich in unterschiedlichen Rollen an formalisierten, thematisch vertrauten Gesprächen beteiligen <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Die SuS können Texte adressatengerecht verfassen. • Die SuS können leichte Werbetexte entschlüsseln und analysieren. <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Die SuS können Texte vor dem Hintergrund grundlegender Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frankreichs Regionen, Stadt- und Landleben • Werbung, Verbraucherschutz <p>FKK <u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • über seinen Wohnort sprechen • seine Lebensumstände beschreiben • über Werbung und Konsum sprechen • eine Werbung mündlich vorstellen und analysieren <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • seinen Wohnort beschreiben • eine Werbung analysieren <p><u>Hörverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Werbeclips Informationen entnehmen können. <p>TMK <u>Ausgangstexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sach- und Gebrauchstexte • Werbetexte 	<p>Lernaufgabe: eine witzige Werbung entwerfen und vorstellen</p>

- explizite und leicht zugängliche implizite Informationen im Wesentlichen erfassen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Hörverstehen

- Die SuS können der mündlichen Kommunikation im Unterricht folgen,
- können klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.
- Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen

- Filmsequenzen

VSM

Grammatik

- die Verben rire, se plaindre und croire
- der Relativsatz mit ce qui / ce que
- die Fragen mit qu'est-ce qui/que und qui est-ce que/qui
- die Verneinung mit personne ne und rien ne
- das Pronomen en
- der Imperativ mit Pronomen

Wortschatz

- Themenwortschatz Gefühle

SLK /MK

- Einführung von Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes
- Sich auf französischsprachigen Webseiten zurechtfinden.

Leistungsüberprüfung:
Schreiben, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel

UV 10.3 Visages du Maroc (ca. 30 Ustd.)

<i>Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt</i>	<i>Auswahl fachlicher Konkretisierungen</i>	<i>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</i>
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Die SuS können Phänomene kultureller Vielfalt einordnen, • Handlungsoptionen ableiten, à sich durch Perspektivwechsel mit kulturell bedingten Denk- und Verhaltensweisen auseinandersetzen und diese auf Grundlage spezifischer Differenzerfahrungen kritisch prüfen. • zu ihren eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen auch aus Gender-Perspektive kritisch Stellung beziehen. <p>FKK <u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Die SuS können Ergebnisse von Arbeitsprozessen diskutieren, • sich und ihre Lebenswelt beschreiben, Persönlichkeiten vorstellen, von Ereignissen berichten, ihre Mediennutzung sowie ihr Konsumverhalten erklären, Interessen und Standpunkte darstellen und erläutern, • mündliche Äußerungen und Inhalte von Texten zusammenfassend vortragen, • sich zu Inhalten von im Unterricht behandelten Texten und Themen zusammenhängend äußern sowie in einfacher Form ihre Einstellungen und Meinungen dazu begründen, à Arbeits- und 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marokko: Geografie, Gesellschaft, Geschichte, Kultur, berühmte Persönlichkeiten <p>FKK <u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • über Geschichte und Gesellschaft eines Landes sprechen • über Ereignisse in der Zukunft sprechen • ein Foto beschreiben und deuten • eine Werbung mündlich vorstellen und analysieren <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • über Ereignisse in der Vergangenheit berichten • eine Werbung analysieren 	<p>Lernaufgabe: Ausgehend von einem Foto einen kreativen Text schreiben</p>

Unterrichtsergebnisse, auch digital gestützt, präsentieren.

Schreiben

- Die SuS können Texte adressatengerecht verfassen.

Leseverstehen

- Die SuS können Texte vor dem Hintergrund grundlegender Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen,
- explizite und leicht zugängliche implizite Informationen im Wesentlichen erfassen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Hörverstehen

- Die SuS können der mündlichen Kommunikation im Unterricht folgen,
- können klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.
- Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen

Hörverstehen

- eine Zeugenaussage verstehen

TMK

Ausgangstexte

- Sach- und Gebrauchstexte
- Krimis
- Comics
- Leichte literarische Texte

VSM

Grammatik

- die indirekte Rede in der Vergangenheit
- das Fragepronomen lequel
- das Passiv und seine Ersatzformen
- die Verben battre und se battre

Wortschatz

- Themenwortschatz Kriminalfall
- Themenwortschatz Comic

SLK /MK

- Einführung von Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes
- Sich auf französischsprachigen Webseiten zurechtfinden.

Lernaufgabe: Eine Kriminalgeschichte in einen Comic umschreiben

Leistungsüberprüfung:
Schreiben, Leseverstehen, Sprachmitteln
Verfügen über sprachliche Mittel
Alternativ: Projekt

UV 10.4 Enquête au Musée d'Orsay et Zoom sur la BD (ca. 30 Ustd.)

<i>Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt</i>	<i>Auswahl fachlicher Konkretisierungen</i>	<i>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</i>
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Die SuS können Phänomene kultureller Vielfalt einordnen, • Handlungsoptionen ableiten, à sich durch Perspektivwechsel mit kulturell bedingten Denk- und Verhaltensweisen auseinandersetzen und diese auf Grundlage spezifischer Differenzerfahrungen kritisch prüfen. • zu ihren eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen auch aus Gender-Perspektive kritisch Stellung beziehen. <p>FKK <u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Die SuS können Ergebnisse von Arbeitsprozessen diskutieren, • sich und ihre Lebenswelt beschreiben, Persönlichkeiten vorstellen, von Ereignissen berichten, ihre Mediennutzung sowie ihr Konsumverhalten erklären, Interessen und Standpunkte darstellen und erläutern, • mündliche Äußerungen und Inhalte von Texten zusammenfassend vortragen, • sich zu Inhalten von im Unterricht behandelten Texten und Themen zusammenhängend äußern sowie in einfacher Form ihre Einstellungen und Meinungen dazu begründen, à Arbeits- und 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marokko: Geografie, Gesellschaft, Geschichte, Kultur, berühmte Persönlichkeiten <p>FKK <u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • über Geschichte und Gesellschaft eines Landes sprechen • über Ereignisse in der Zukunft sprechen • ein Foto beschreiben und deuten • eine Werbung mündlich vorstellen und analysieren <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • über Ereignisse in der Vergangenheit berichten • eine Werbung analysieren 	<p>Lernaufgabe: einen Zeitungsbericht schreiben/ eine Comicseite erstellen</p>

Unterrichtsergebnisse, auch digital gestützt, präsentieren.

Schreiben

- Die SuS können Texte adressatengerecht verfassen.
- Die SuS können leichte Werbetexte entschlüsseln und analysieren.

Leseverstehen

- Die SuS können Texte vor dem Hintergrund grundlegender Gattungs- und Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen
- explizite und leicht zugängliche implizite Informationen im Wesentlichen erfassen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Hörverstehen

- Die SuS können der mündlichen Kommunikation im Unterricht folgen,
- können klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen.
- Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen

Hörverstehen

- einen Reisebericht verstehen

Sprachmittlung

- ein kulturelles, sportliches oder historisches Ereignis sprachmitteln

TMK

Ausgangstexte

- Sach- und Gebrauchstexte
- Reportagen
- Bildquellen
- Leichte literarische Texte

VSM

Grammatik

- das futur simple
- der reale Bedingungssatz
- die Verben accueillir und boire
- das plus-que-parfait
- avant de + Infinitiv

Wortschatz

- Themenwortschatz Politik und Gesellschaft
- Die Bruchzahlen

SLK /MK

Leistungsüberprüfung: mündliche Prüfung oder Arbeit (alternativ in Klasse 9)
Schreiben, Sprachmittlung, Verfügen über sprachliche Mittel

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Einführung von Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes• Sich auf französischsprachigen Webseiten zurechtfinden. | |
|--|---|--|