

Schulinternes Curriculum

Städtisches Engelbert-von-Berg-Gymnasium –

Sekundarstufe I –

Französisch



Fassung vom 04.04.2020)

Vorwort

Französisch wird am Städtischen Engelbert-von-Berg Gymnasium Wipperfürth traditionell als 2. und 3. Fremdsprache in der Sekundarstufe I angeboten. Mit der Umstellung von G8 auf G9 kann das Fach als 2. Fremdsprache erstmalig mit dem Schuljahr 2020/2021 ab der Jahrgangsstufe 7 gewählt werden.

Die Fachschaft Französisch arbeitet von da an mit einer Neuauflage des bislang bewährten Lehrwerks *À plus!* aus dem Cornelsen Verlag. Die Version für die G8-Jahrgänge läuft somit aus. Eine große Neuerung stellt vor allem der Vorkurs zu Beginn der 7. Klasse dar. In den ersten Schulwochen wird der Unterricht ein besonderes Augenmerk auf die Aussprache und die Mündlichkeit legen, was sodann auch in einer ersten mündlichen Leistungsüberprüfung mündet.

Das vorliegende schulinterne Curriculum ist in der Lernprogression einerseits am Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Fremdsprachen orientiert. Andererseits beinhaltet das Curriculum die Vorgaben des Kernlehrplans für die Sekundarstufe I an Gymnasien des Landes Nordrhein-Westfalens.

Die Fachschaft Französisch

- K. Kärger, StR' (Fachvorsitzende)
- N. Landau, StR' (stellvertretende Fachvorsitzende)

UV 7.1 Bienvenue à Paris (ca. 20 Ustd.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK <u>Leseverstehen</u> didaktisierte, adaptierte und auch klar strukturierte authentische Texte unterschiedlicher Textsorten zu Themenfeldern des soziokulturellen Orientierungswissens weitgehend verstehen</p> <p><u>Schreiben</u> Die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</p>	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freundschaft, Freizeitgestaltung <p>FKK <u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Eine Minierzählung verstehen, Transparenten Wortschatz erschließen, Unbekannte Wörter überlesen <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • jemanden vorstellen, sagen, woher man kommt und seinen/ihren Wohnort beschreiben <p>TMK <u>Ausgangstexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lesetexte, Comic, Hörtexte <p><u>Zieltexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Steckbrief als Rap <p><u>Medien</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Modellvideos zum Lernen nutzen; Den französischen Namen des eigenen Wohnortes recherchieren <p>VSM <u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Où est...?, der bestimmte Artikel; être im Präsens; die Personalpronomen; der unbestimmte Artikel; Il y a <p><u>Wortschatz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Themenwortschatz Stadt; Themenwortschatz Klassenraumfranzösisch <p><u>Aussprache und Intonation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Intonationsfrage, stimmhafte und stimmlose Laute, é, è, ê 	<p>Lernaufgabe: flüssiges Sprechen mit einem Rap trainieren</p> <p>Module: En cours de français (1) (obligatorisch)</p> <p>Atelier Prononciation 1 (obligatorisch)</p> <p>Atelier Théâtre 1 (fakultativ)</p> <p>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</p>

UV 7.2 Ma famille (ca. 20 Ustd..)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen, Absprachen
<p>IKK <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u> ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</p> <p>FKK <u>Schreiben</u> die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</p> <p><u>Sprechen</u> die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</p> <p><u>Leseverstehen</u> einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</p>	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie; Orte, Regionen und Länder Frankreichs und der Frankophonie; französischsprachige Stars <p>FKK <u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte als Modeltexte für eigene Texte nutzen, Anwendung: seine Familie vorstellen <p><u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • über Familienmitglieder und Haustiere sprechen; sein Alter benennen; Wünsche äußern <p><u>Lesen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Bilder zum Leseverstehen nutzen; eine Skizze erstellen <p>TMK <u>Ausgangstexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lesetexte; Hörtexte; Comics <p><u>Zieltexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kurzpräsentation <p><u>Medien</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • einen Text mit Computer schreiben; ein Online-Wörterbuch verwenden; Rechtschreibprüfung und Sonderzeichen <p>VSM <u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • die Possessivbegleiter im Singular; avoir im Präsens; je voudrais; die Frage mit qui; Verben auf –er; Der Imperativ <p><u>Wortschatz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Themenwortschatz: die Familie; Themenwortschatz: Klassenraumfranzösisch <p><u>Aussprache und Intonation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Laute diskriminieren, Aussprache üben und Graphie-Phonie-Regeln lernen <p>SLK</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen mit Dialogbausteinen einüben; Texte als Modeltexte für eigene Texte nutzen 	<p>Lernaufgabe: seine Familie vorstellen</p> <p>Module 2: En cours de français (obligatorisch)</p> <p>Atelier Prononciation 2 (obligatorisch)</p> <p>Atelier Théâtre 2 (fakultativ)</p> <p>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel: Grammatik</p>

UV 7.3 Ma chambre et moi (ca. 20 Ustd..)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>IKK <u>Einstellungen und Bewusstheit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen <p>FKK <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p><u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> als Sprachmittler*in in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache, auch unter Nutzung von geeigneten Kompensationsstrategien, situations- und adressatengerecht wiedergeben 	<p>IKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> Französischsprachige Stars und Comics kennenlernen <p>FKK <u>Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Sein Zimmer beschreiben; sagen, wo sich etwas befindet; sagen, wozu sich etwas eignet; über sein Hobbys sprechen; über seinen/ihren Lieblingsstar sprechen; sagen, was man mag und nicht mag <p><u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Unbekannte Wörter mithilfe eines Filmes erschließen <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Informationen aus einem Blogbeitrag wiedergeben <p>TMK <u>Ausgangstexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Bild-Text-Kombination; Lesetexte; Videos <p><u>Zieltexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Plakate <p>VSM <u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Ortspräpositionen; der zusammengezogene Artikel mit de; pour + Infinitiv; faire du / de la / de l' / des; die Angleichung der Adjektive; die Verneinung mit ne ...pas/ ne ...plus; parce que <p><u>Wortschatz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Themenwortschatz Zimmer; Wohnung; Uhrzeit <p>SLK Einüben von Strategien zur mündlichen und schriftlichen Sprachmittlung</p>	<p>Lernaufgabe: Sein Traumzimmer in einem Wettbewerb vorstellen</p> <p>Module 3 : Il est quelle heure? (obligatorisch)</p> <p>Ateliers 3: Théâtre et La France en VO fakultativ</p> <p>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Sprachmittlung, Verfügen über sprachliche Mittel</p>

		Schreiben, Hörsehverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel
--	--	--

UV 7.6 Une carte postale (ca. 6 Ustd.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>FKK</p> <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten [sowie einfachen literarischen Texten] die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> die Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen 	<p>TMK</p> <p><u>Ausgangstexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Postkarte <p><u>Zieltexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Postkarte <p>VSM</p>	<p>Lernaufgabe: SuS schreiben französische Postkarte aus dem Urlaub</p>
	<p><u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> le futur composé <p><u>Wortschatz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Themenwortschatz Urlaub Themenwortschatz Wetter 	

	Einführung von Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes	
UV 8.2 Aventures dans les Pays de la Loire (ca. 25 Ustd.)		
<i>Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt</i>	<i>Auswahl fachlicher Konkretisierungen</i>	<i>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</i>
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten [sowie einfachen literarischen Texten] die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> französische Nahrungsmittel, Essgewohnheiten und Spezialitäten Orte in Paris <p>FKK <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Strategien zum Vorbereiten des HV: Signalwörter antizipieren, sich Notizen machen Hypothesen formulieren und überprüfen unbekannte Wörter mithilfe eines Films erschließen <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> den Weg der Figur auf einem Plan nachvollziehen <p>TMK <u>Ausgangstexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Sach- und Gebrauchstexte Hör-/Hörsehtexte <p>VSM <u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Il faut + Nomen 	<p>Lernaufgabe: einen Podcast hören und sich verabreden</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • pouvoir und vouloir • Mengenangaben mit de • der Teilungsartikel <p><u>Wortschatz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Themenwortschatz Nahrungsmittel • Themenwortschatz Rezept • On se retrouve • Zahlen bis 1000 • Themenwortschatz Geburtstag <p>SLK</p> <p>Einführung von Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes</p>	<p>Module 5 : Joyeux anniversaire (obligatorisch)</p> <p>Ateliers 5: Théâtre ou La France en VO (fakultativ)</p> <p>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mitte</p>
--	---	--

UV 8.3 Famille: les moments qui comptent (ca. 25 Ustd.)

<i>Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt</i>	<i>Auswahl fachlicher Konkretisierungen</i>	<i>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</i>
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten [sowie einfachen literarischen Texten] die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> • französische Nahrungsmittel, Essgewohnheiten und Spezialitäten • Orte in Paris <p>FKK <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategien zum Vorbereiten des HV: Signalwörter antizipieren, sich Notizen machen • Hypothesen formulieren und überprüfen • unbekannte Wörter mithilfe eines Films erschließen <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • den Weg der Figur auf einem Plan nachvollziehen <p>TMK <u>Ausgangstexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sach- und Gebrauchstexte • Hör-/Hörsehtexte <p>VSM <u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il faut + Nomen 	<p>Lernaufgabe: einen Podcast hören und sich verabreden</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • pouvoir und vouloir • Mengenangaben mit de • der Teilungsartikel <p><u>Wortschatz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Themenwortschatz Nahrungsmittel • Themenwortschatz Rezept • On se retrouve • Zahlen bis 1000 • Themenwortschatz Geburtstag <p>SLK</p> <p>Einführung von Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes</p>	<p>Module 5 : Joyeux anniversaire (obligatorisch)</p> <p>Ateliers 5: Théâtre ou La France en VO (fakultativ)</p> <p>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Hörsehverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel</p>
<p>UV 8.4 Planète collègue (ca. 25 Ustd.)</p>		
<p><i>Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt</i></p>	<p><i>Auswahl fachlicher Konkretisierungen</i></p>	<p><i>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</i></p>
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten [sowie einfachen literarischen Texten] die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> • französische Nahrungsmittel, Essgewohnheiten und Spezialitäten • Orte in Paris <p>FKK <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategien zum Vorbereiten des HV: Signalwörter antizipieren, sich Notizen machen • Hypothesen formulieren und überprüfen • unbekannte Wörter mithilfe eines Films erschließen <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • den Weg der Figur auf einem Plan nachvollziehen <p>TMK <u>Ausgangstexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sach- und Gebrauchstexte • Hör-/Hörsehtexte <p>VSM <u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il faut + Nomen 	<p>Lernaufgabe: einen Podcast hören und sich verabreden</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • pouvoir und vouloir • Mengenangaben mit de • der Teilungsartikel <p><u>Wortschatz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Themenwortschatz Nahrungsmittel • Themenwortschatz Rezept • On se retrouve • Zahlen bis 1000 • Themenwortschatz Geburtstag <p>SLK</p> <p>Einführung von Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes</p>	<p>Module 5 : Joyeux anniversaire (obligatorisch)</p> <p>Ateliers 5: Théâtre ou La France en VO (fakultativ)</p> <p>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mitte</p>
<p>UV 8.5 Les stars qu'on like (ca. 25 Ustd.)</p>		
<p><i>Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt</i></p>	<p><i>Auswahl fachlicher Konkretisierungen</i></p>	<p><i>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</i></p>
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten [sowie einfachen literarischen Texten] die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen 	<p>IKK</p> <ul style="list-style-type: none"> • französische Nahrungsmittel, Essgewohnheiten und Spezialitäten • Orte in Paris <p>FKK <u>Hör-/Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategien zum Vorbereiten des HV: Signalwörter antizipieren, sich Notizen machen • Hypothesen formulieren und überprüfen • unbekannte Wörter mithilfe eines Films erschließen <p><u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • den Weg der Figur auf einem Plan nachvollziehen <p>TMK <u>Ausgangstexte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sach- und Gebrauchstexte • Hör-/Hörsehtexte <p>VSM <u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il faut + Nomen 	<p>Lernaufgabe: einen Podcast hören und sich verabreden</p>

	<ul style="list-style-type: none">• pouvoir und vouloir• Mengenangaben mit de• der Teilungsartikel <p><u>Wortschatz</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Themenwortschatz Nahrungsmittel• Themenwortschatz Rezept• On se retrouve• Zahlen bis 1000• Themenwortschatz Geburtstag <p>SLK</p> <p>Einführung von Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes</p>	<p>Module 5 : Joyeux anniversaire (obligatorisch)</p> <p>Ateliers 5: Théâtre ou La France en VO (fakultativ)</p> <p>Leistungsüberprüfung: Schreiben, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mitte</p>
--	---	--

